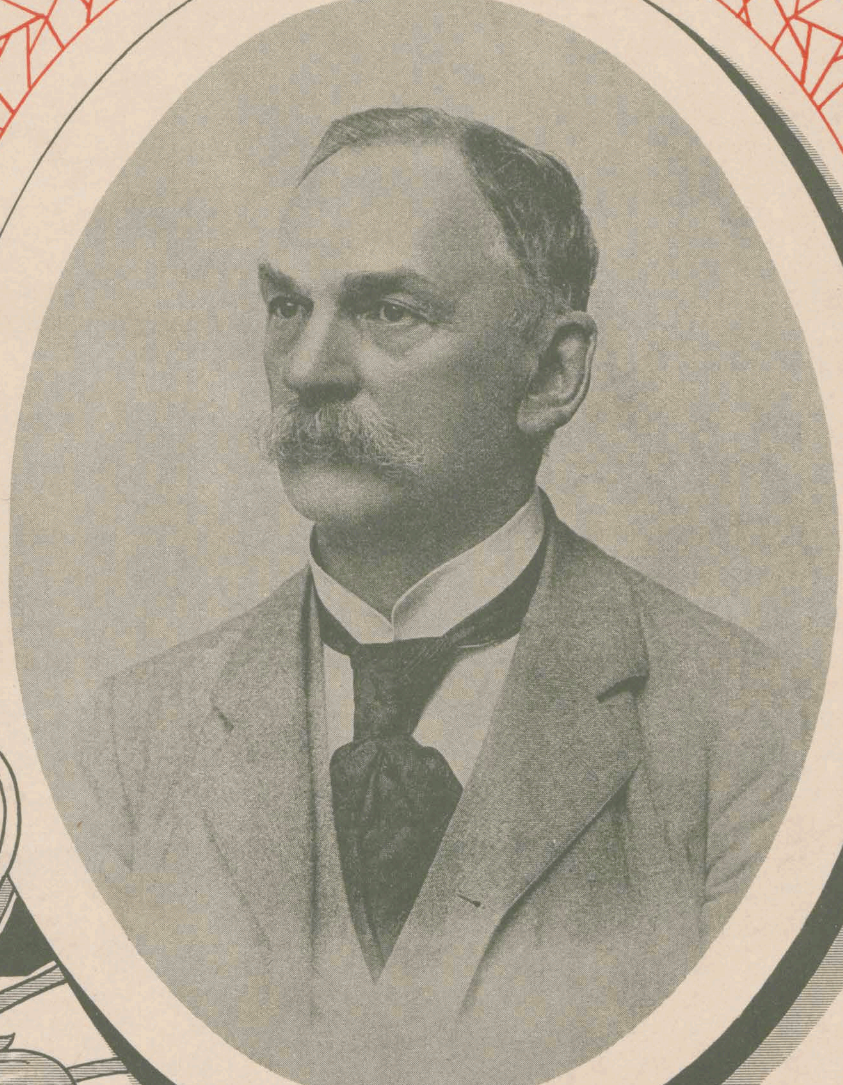
JANEK



UWERTURA

Z OPERY JANEK

UTWORU

Władysława Żeleńskiego.

Układ na fortepian na cztery ręce przez autora.

CENA 4 KOR.

KRAKÓW,
NAKŁAD I WŁASNOŚĆ KSIĘGARNI ORAZ SKŁADU NUT.
S. A. KRZYŻANOWSKIEGO.
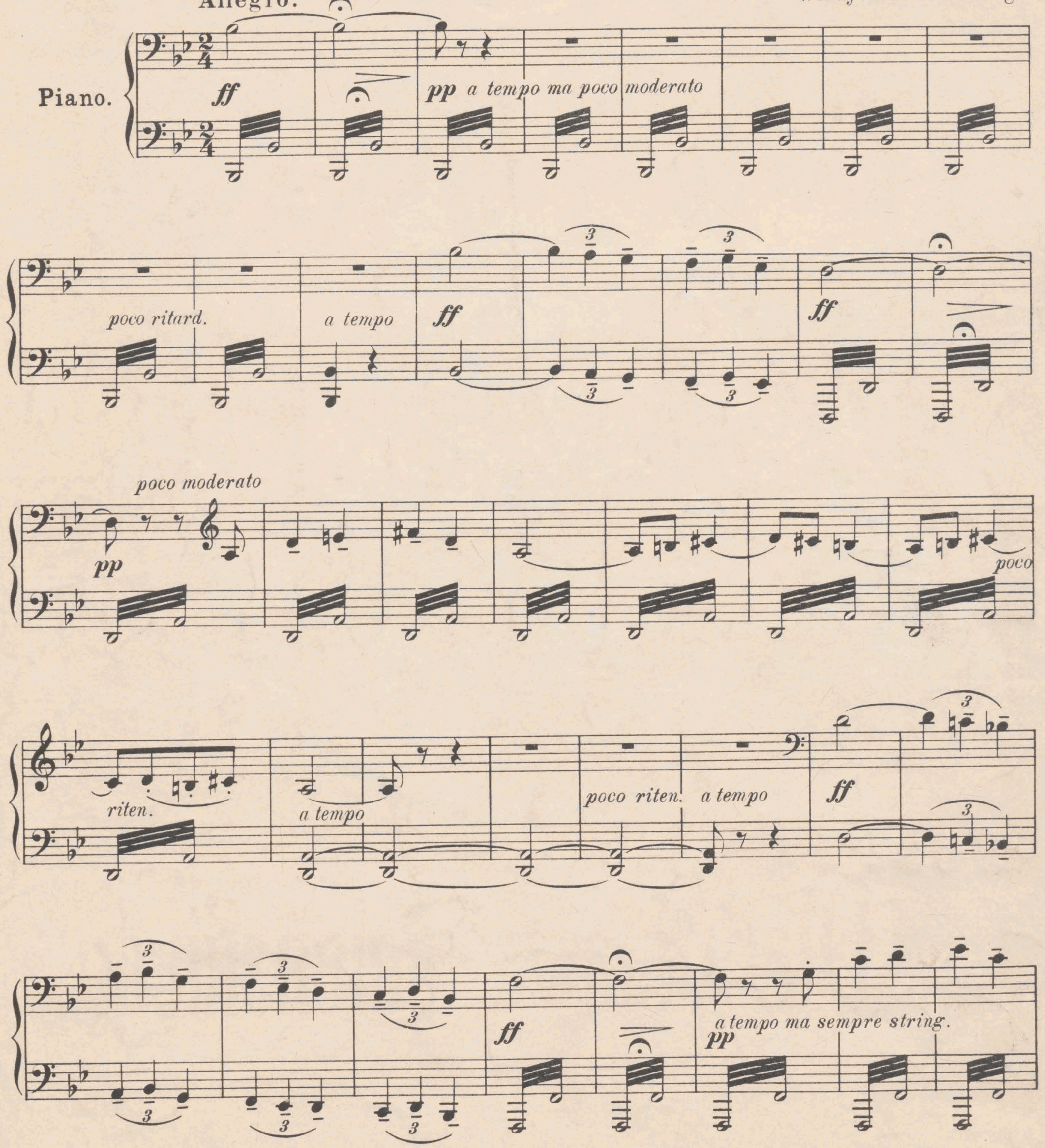
Röder C. G. Könyomdaja, Lipcsében

Janek-Uwertura.

Secondo.

Allegro.

Władysława Żeleńskiego.
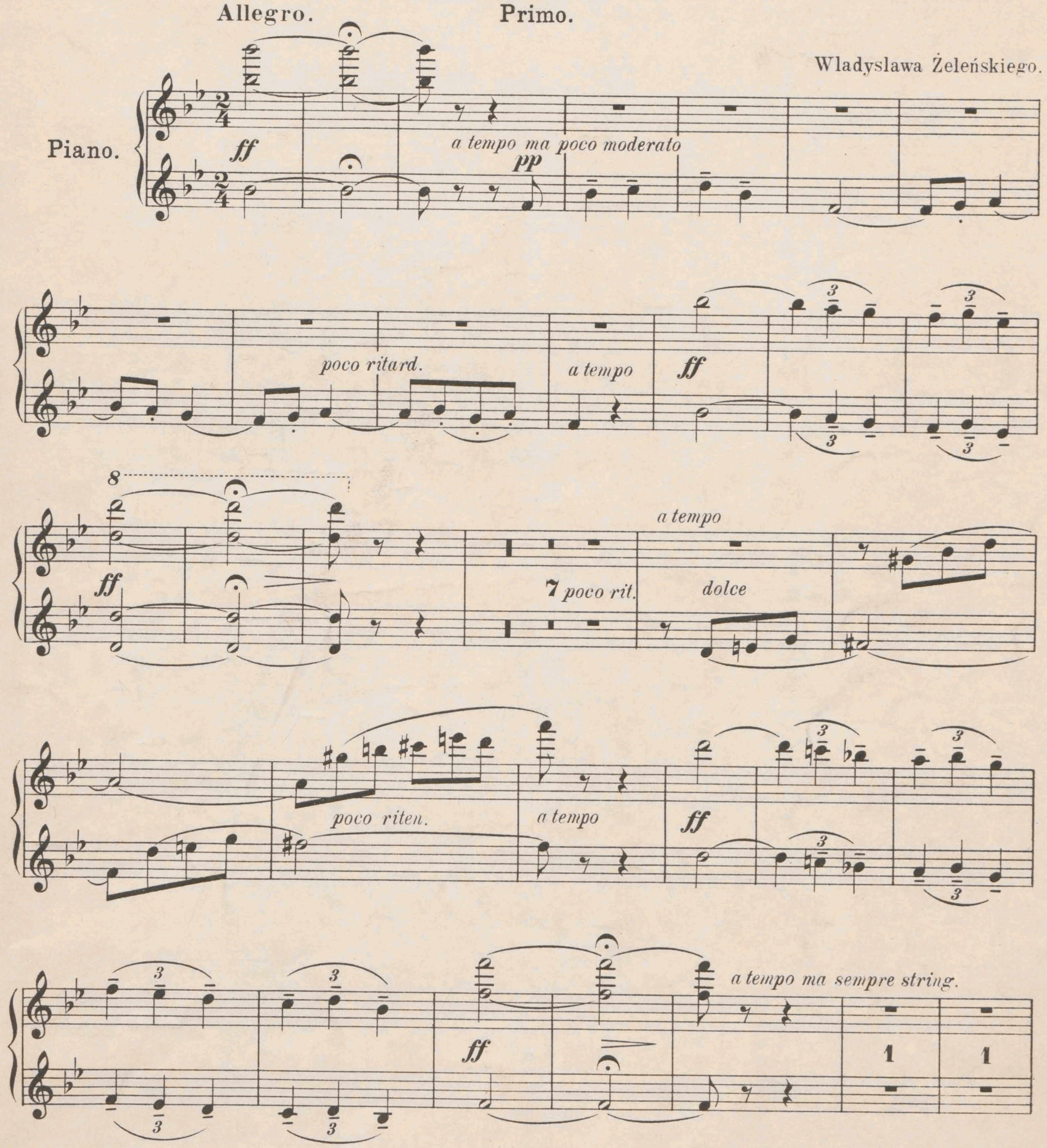


Janek-Uwertura.

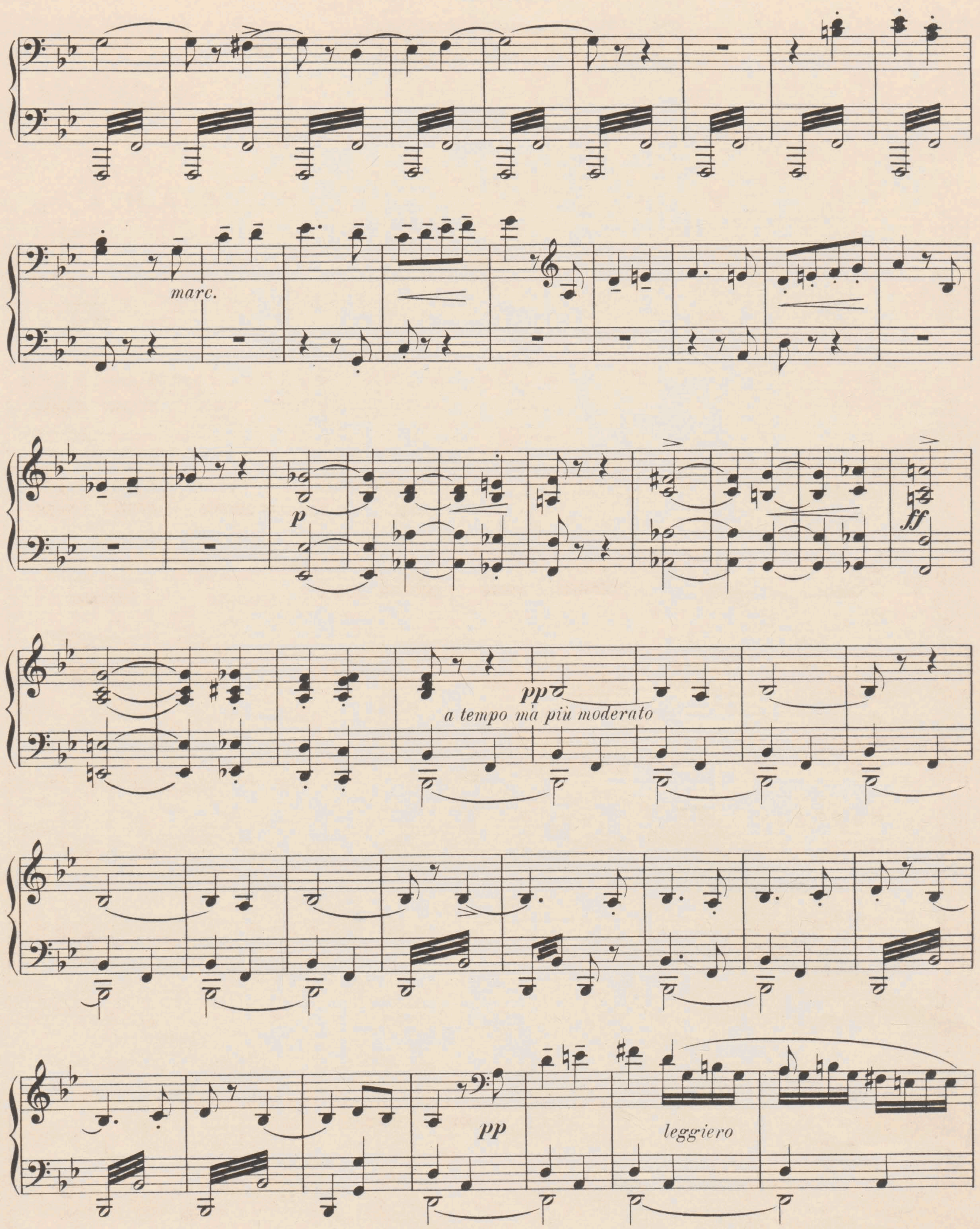
Allegro.

Primo.

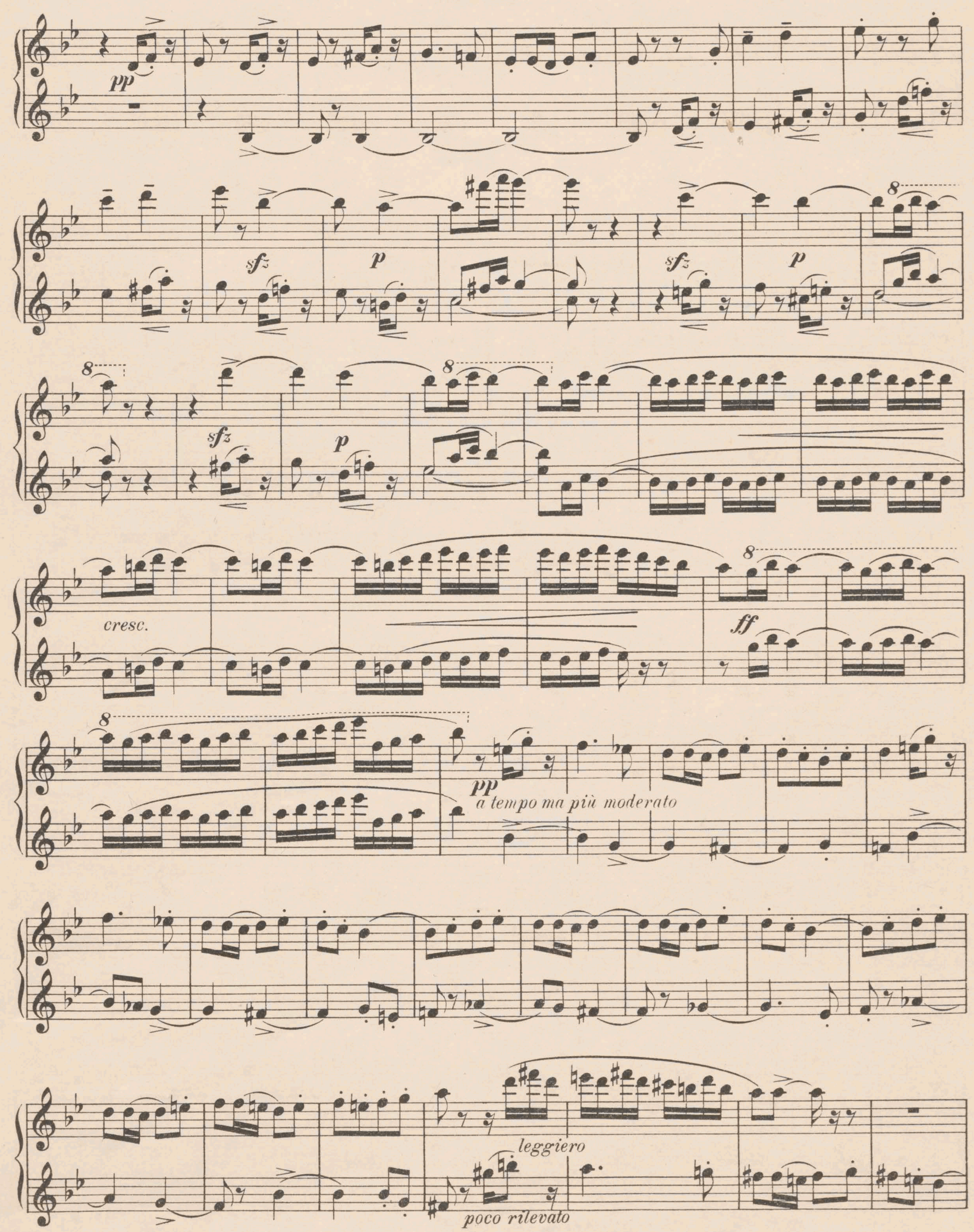
Wladyslawa Żeleńskiego.

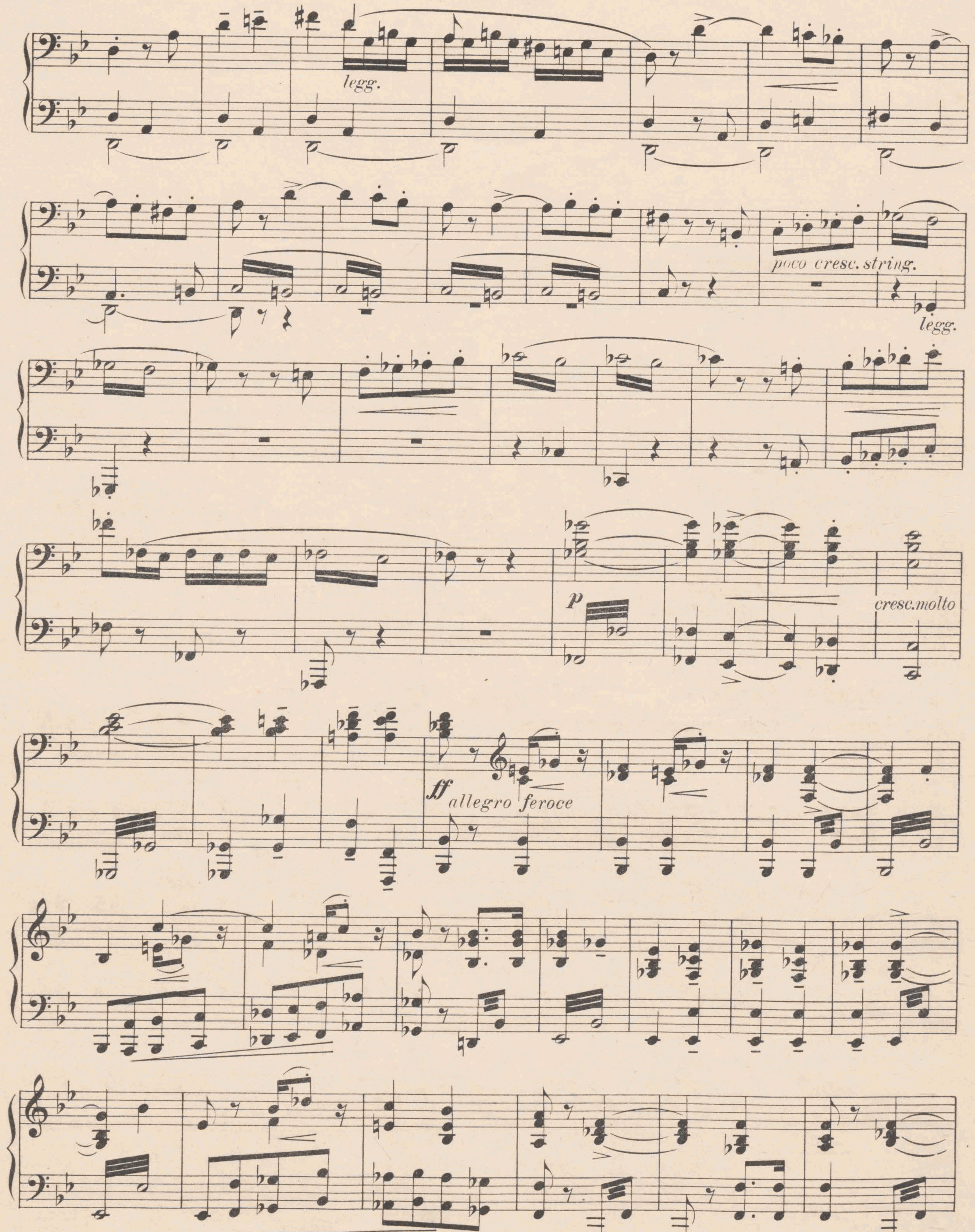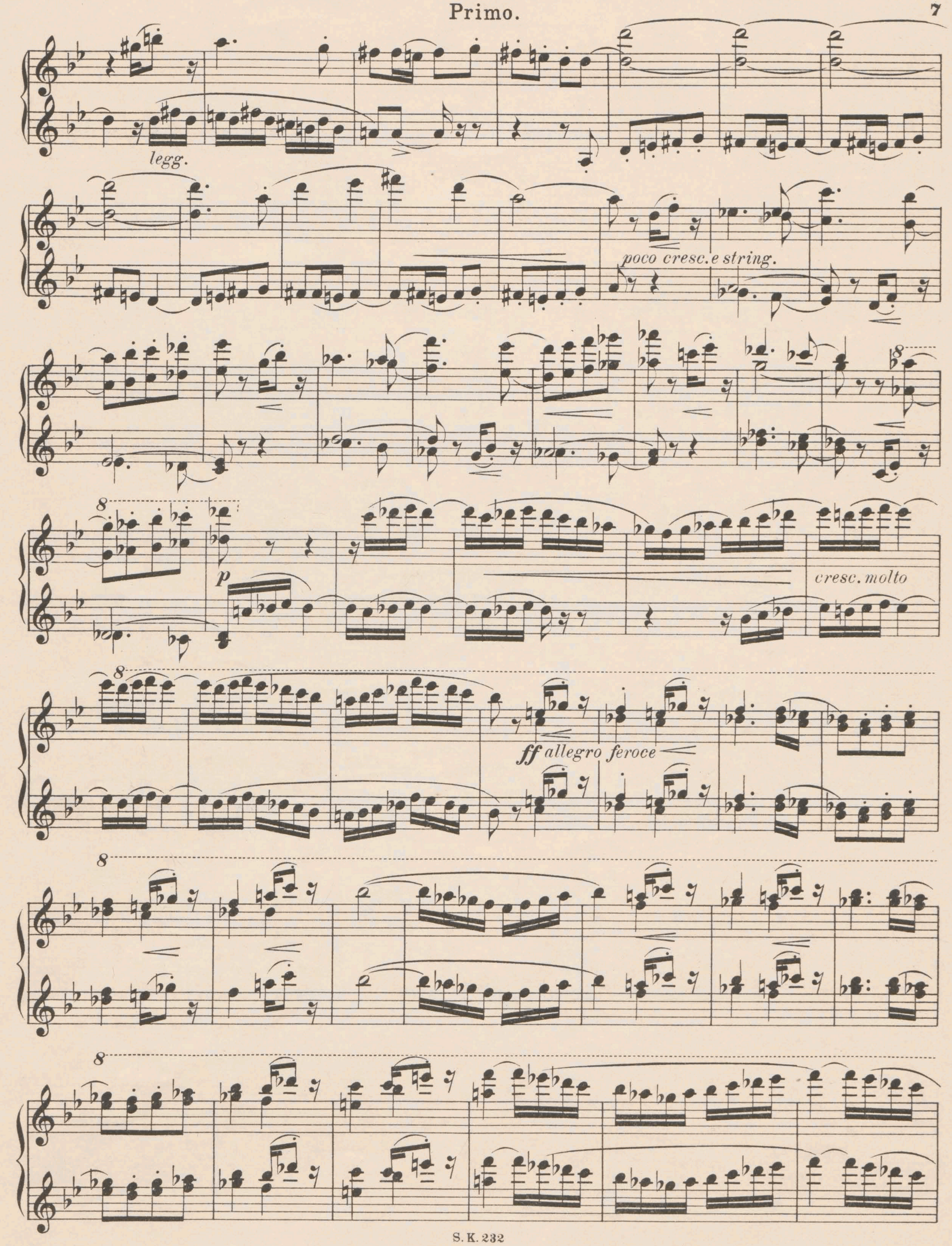


Secondo.



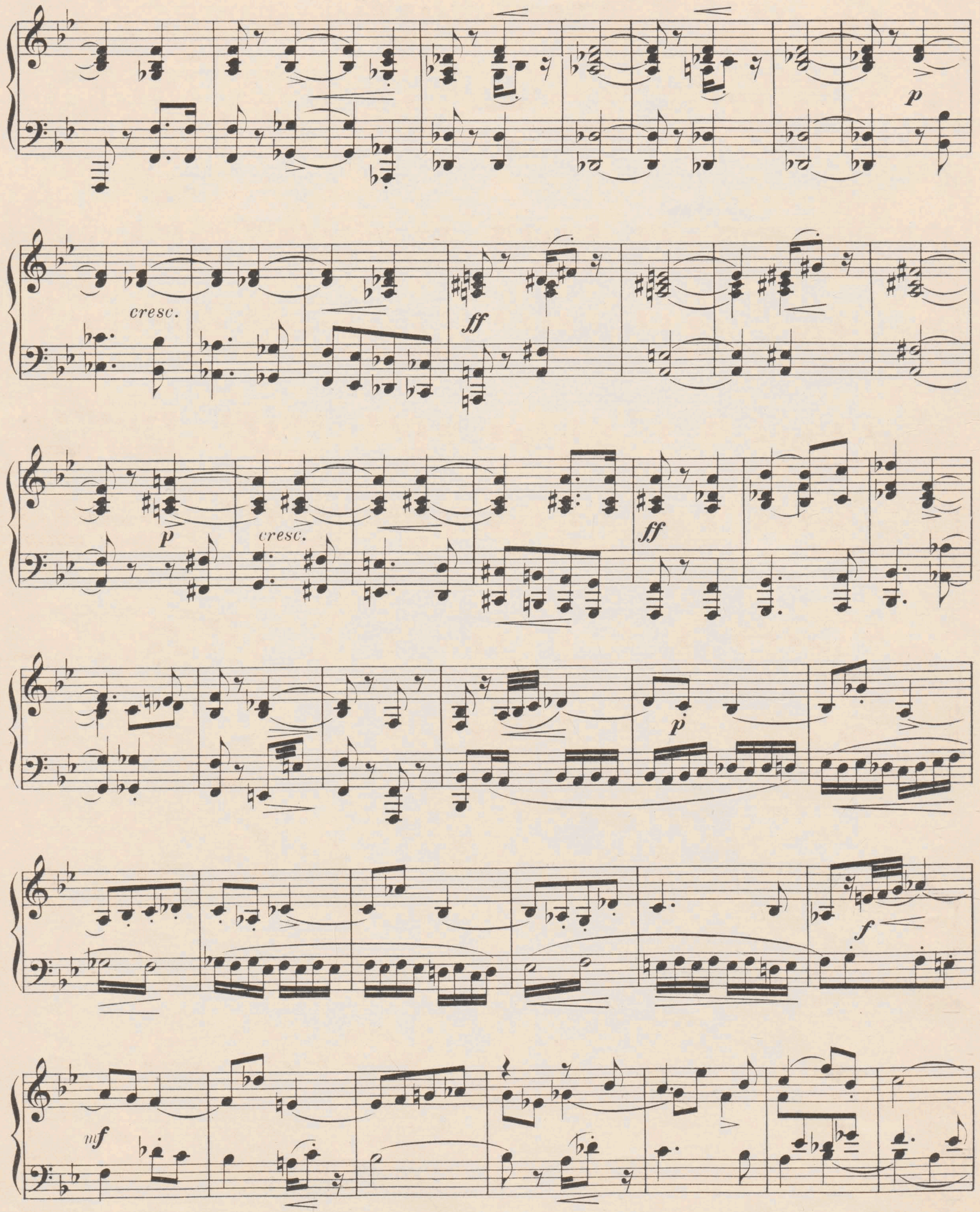
Primo.
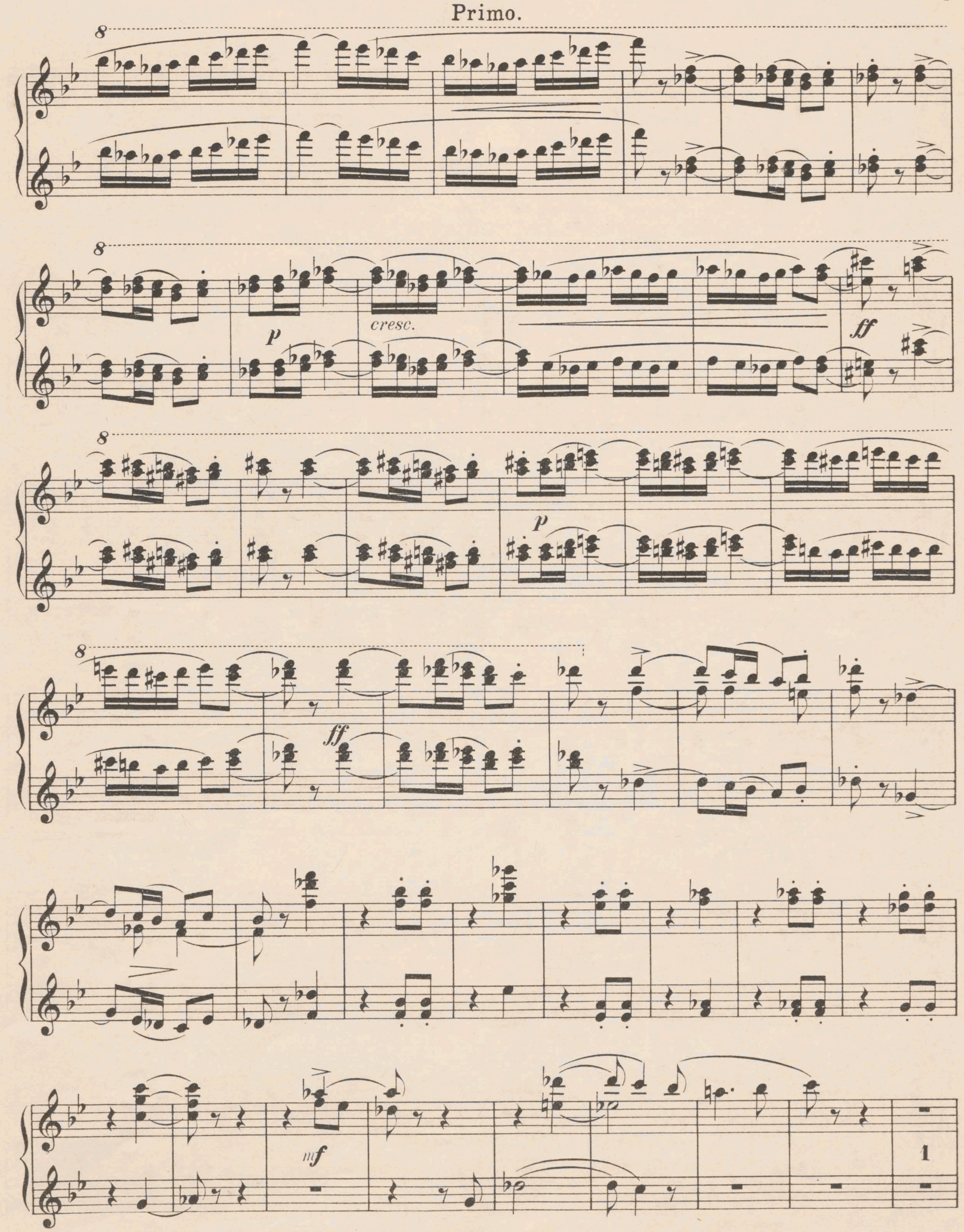



legg.
poco cresc. string.
legg.
p
cresc. molto
ff allegro feroce

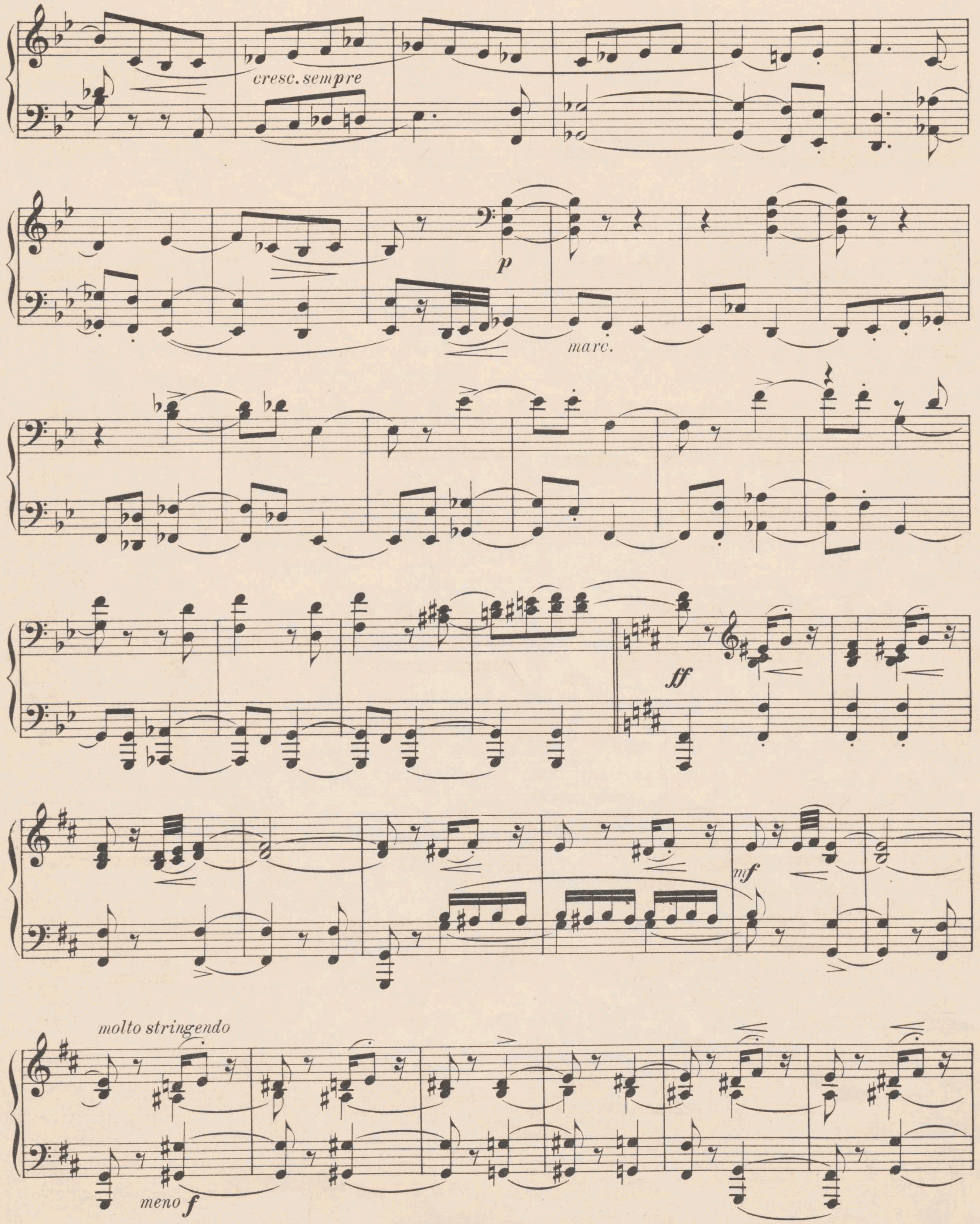

legg.
poco cresc. e string.
p
cresc. molto
ff allegro feroce
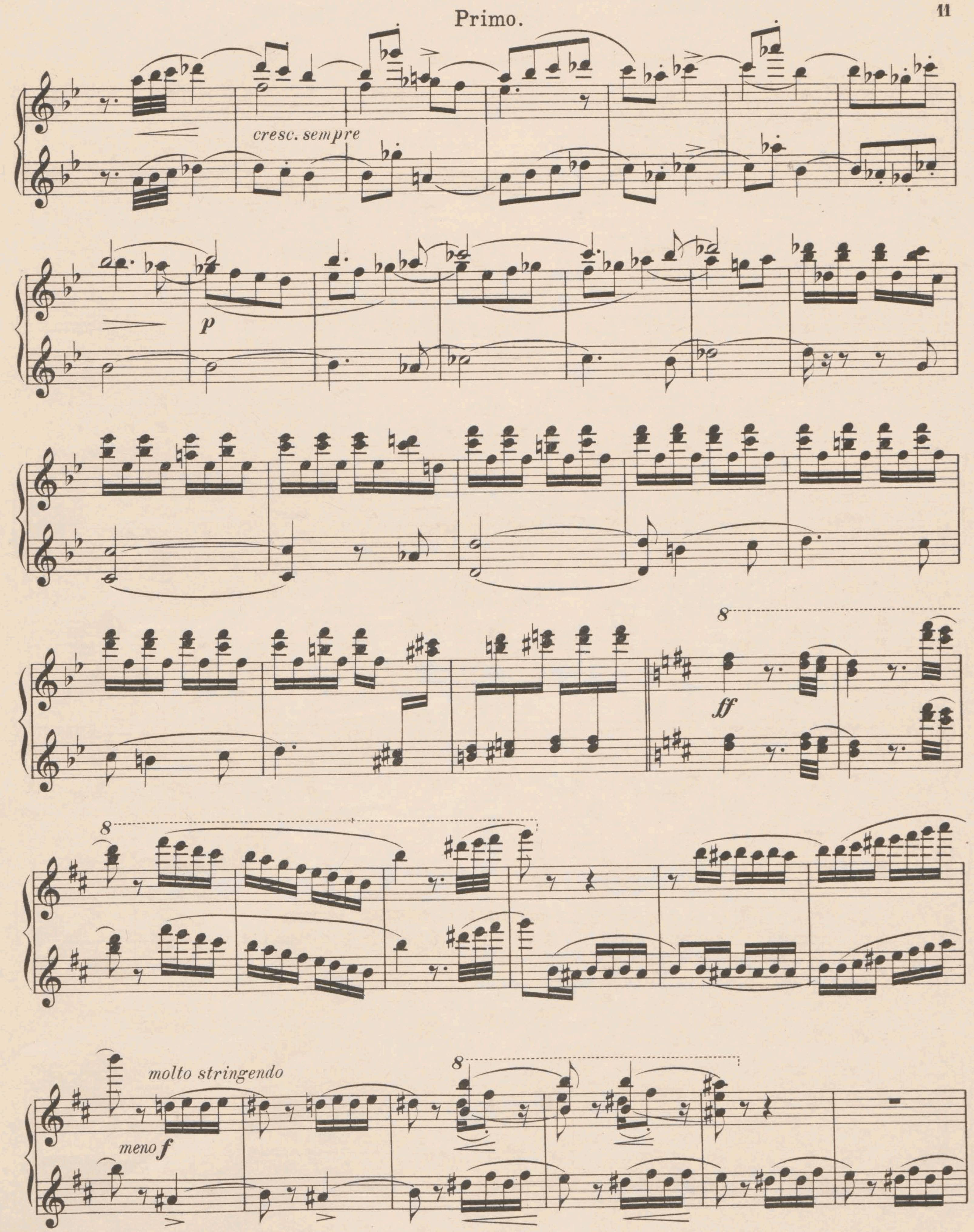
Secondo.

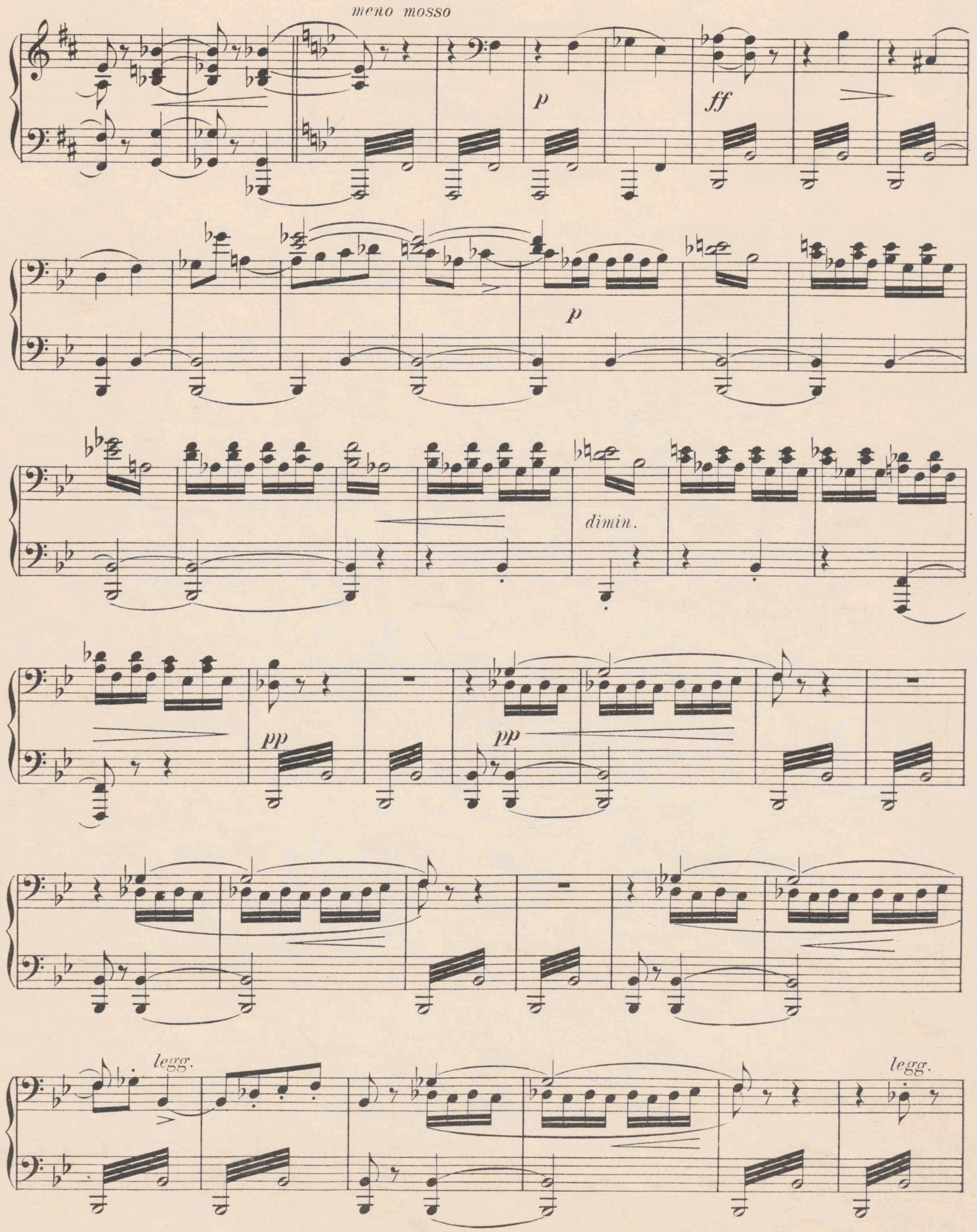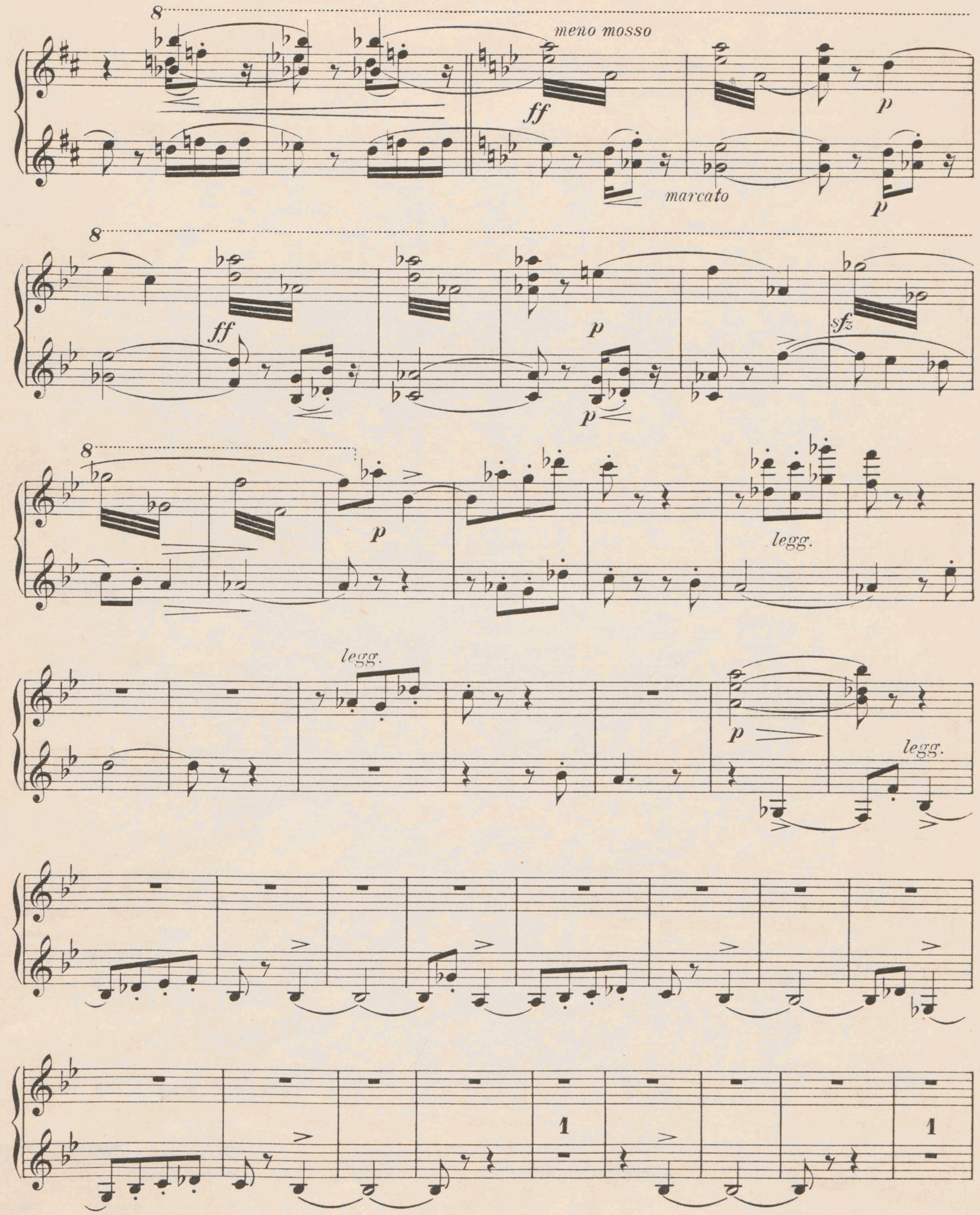


Primo.
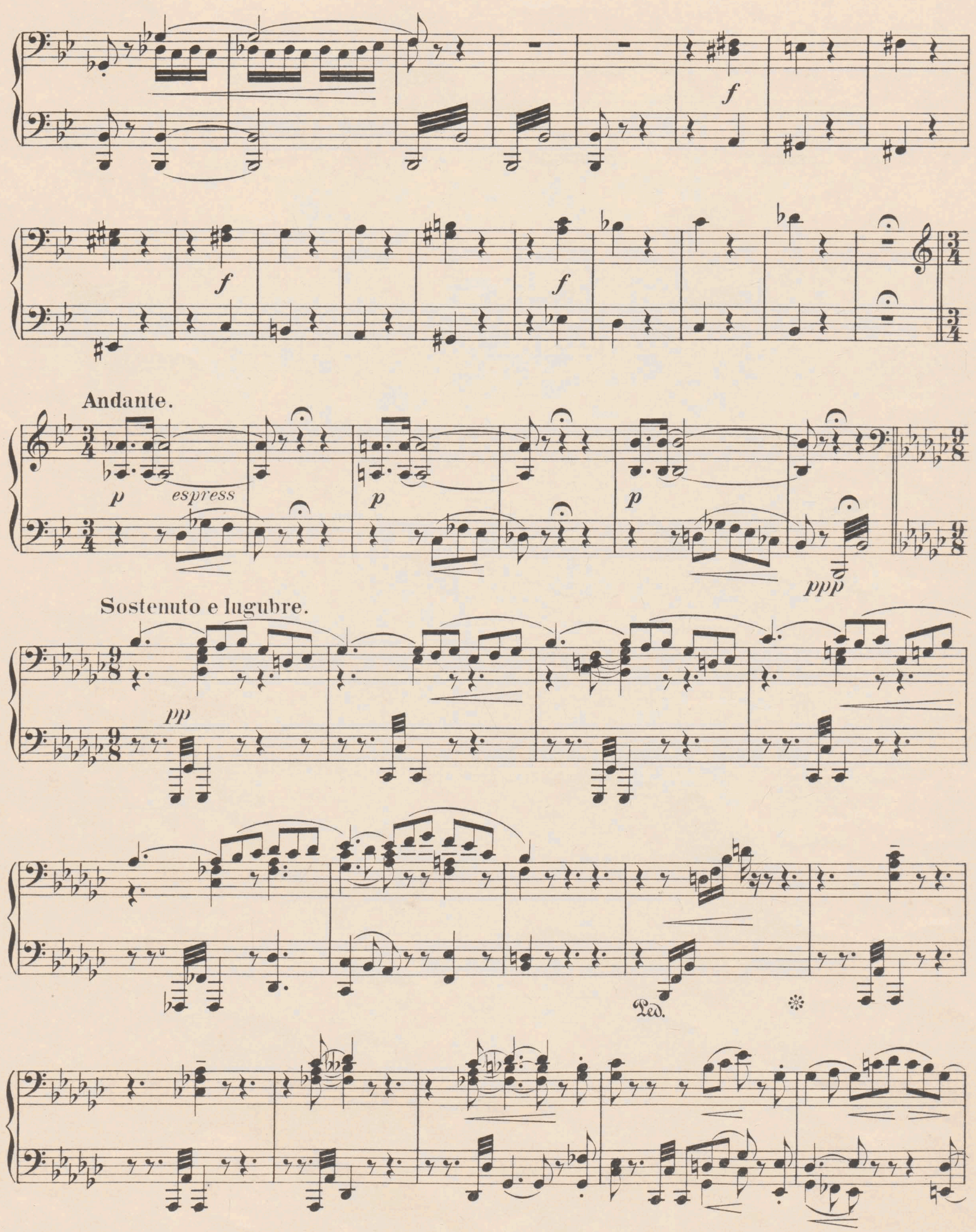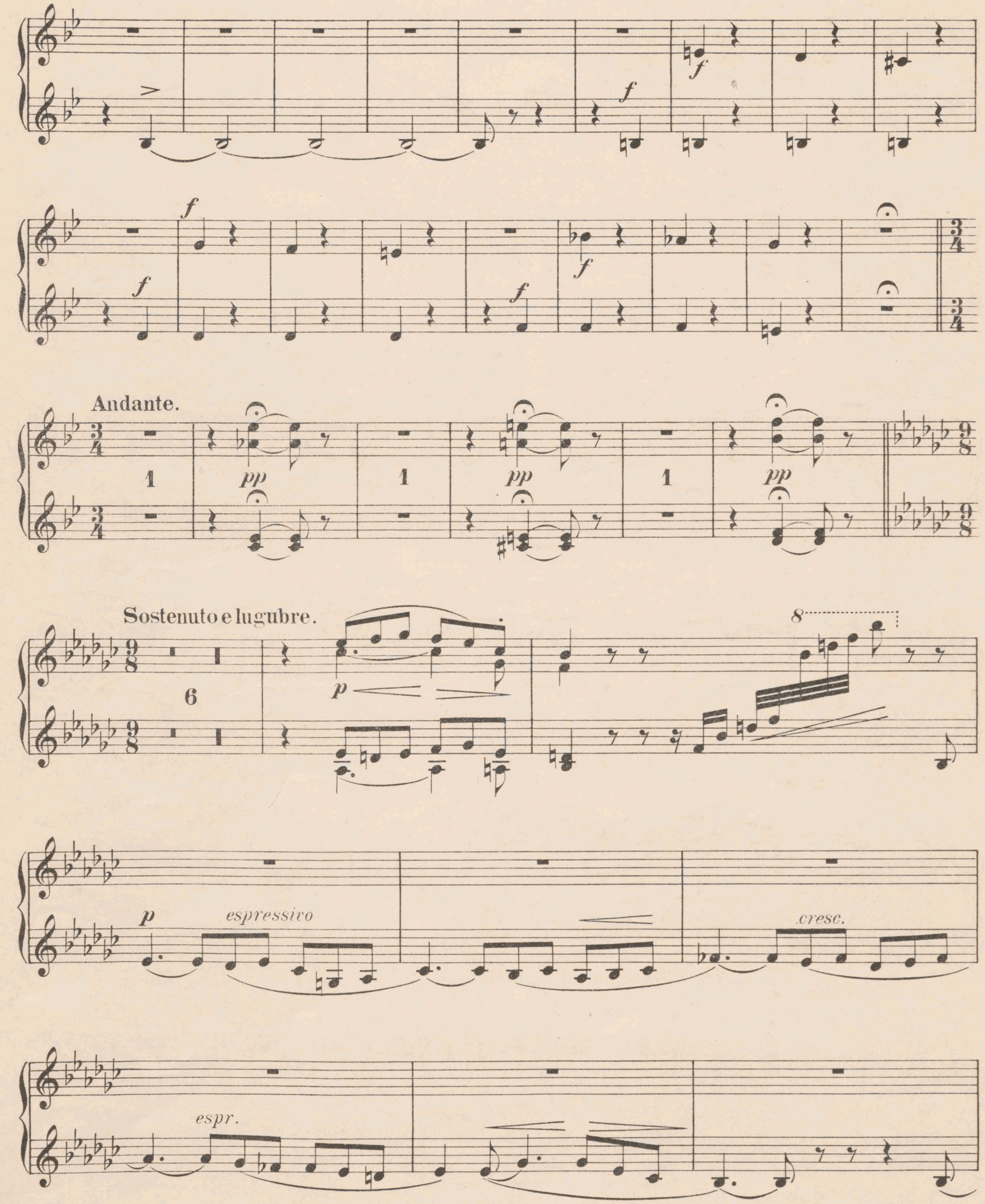



cresc. sempre
p
marc.
ff
mf
molto stringendo
meno f
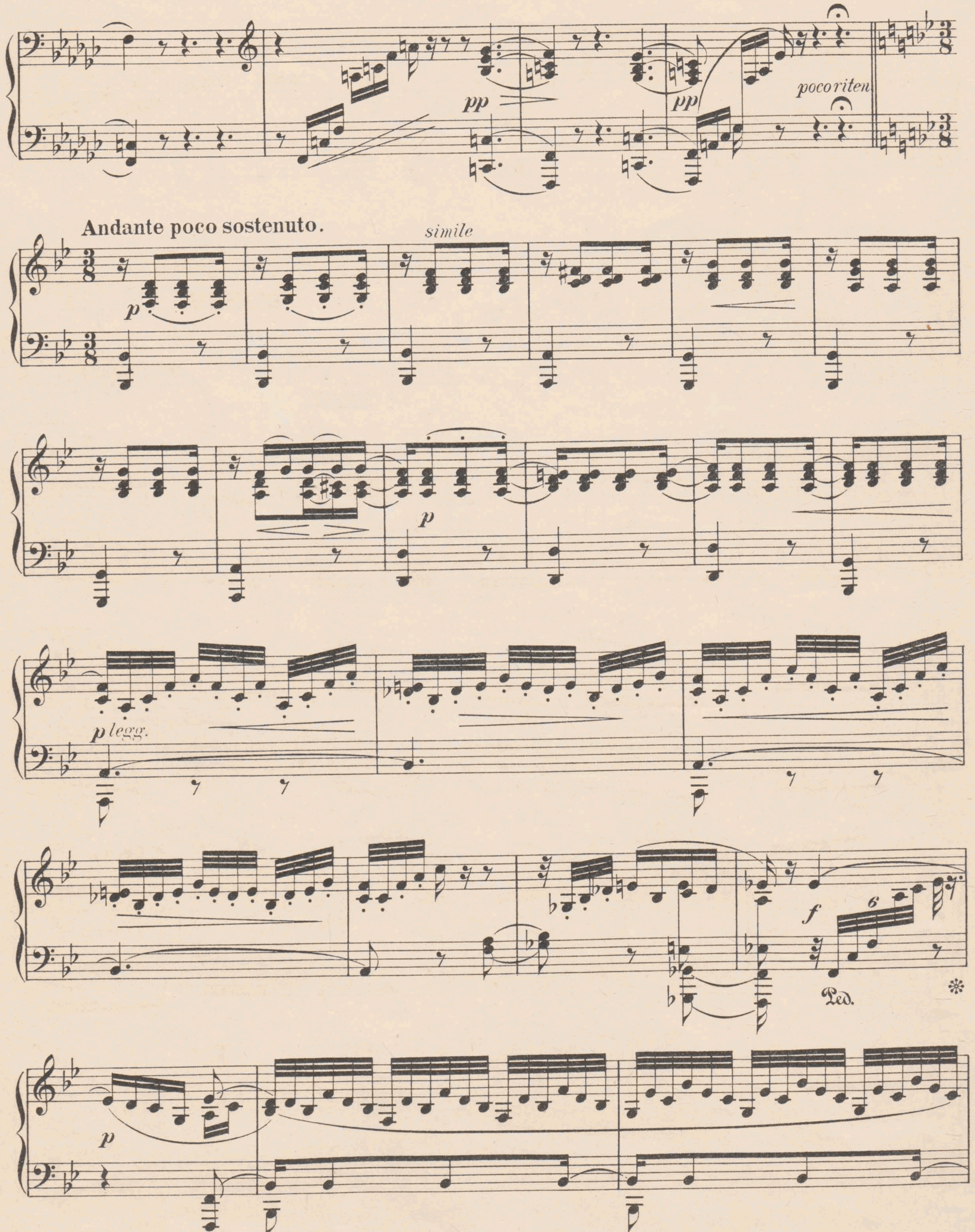

cresc. sempre
p
ff
molto stringendo
meno f
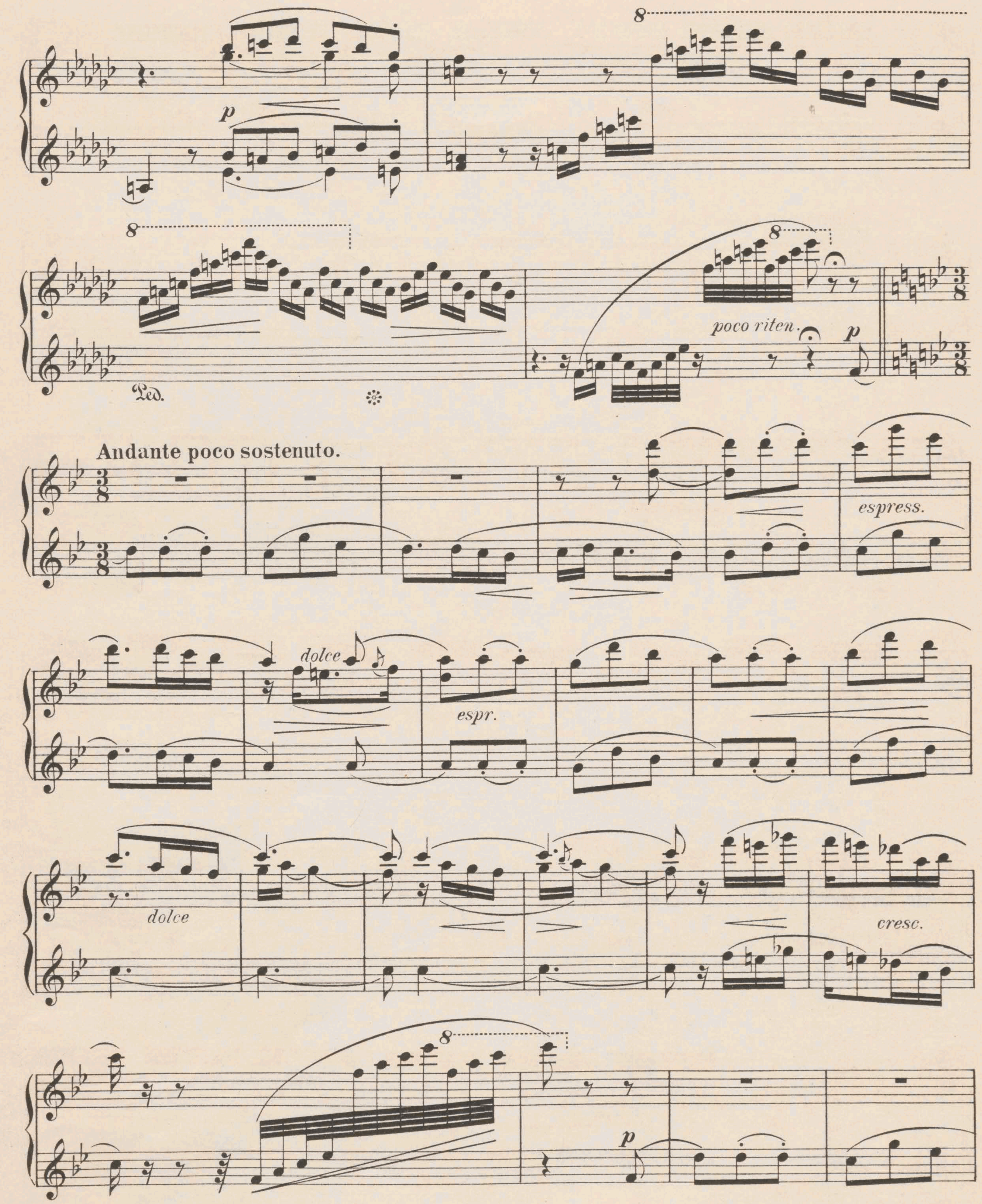

meno mosso
p
ff
p
dimin.
pp
pp
legg.
legg.
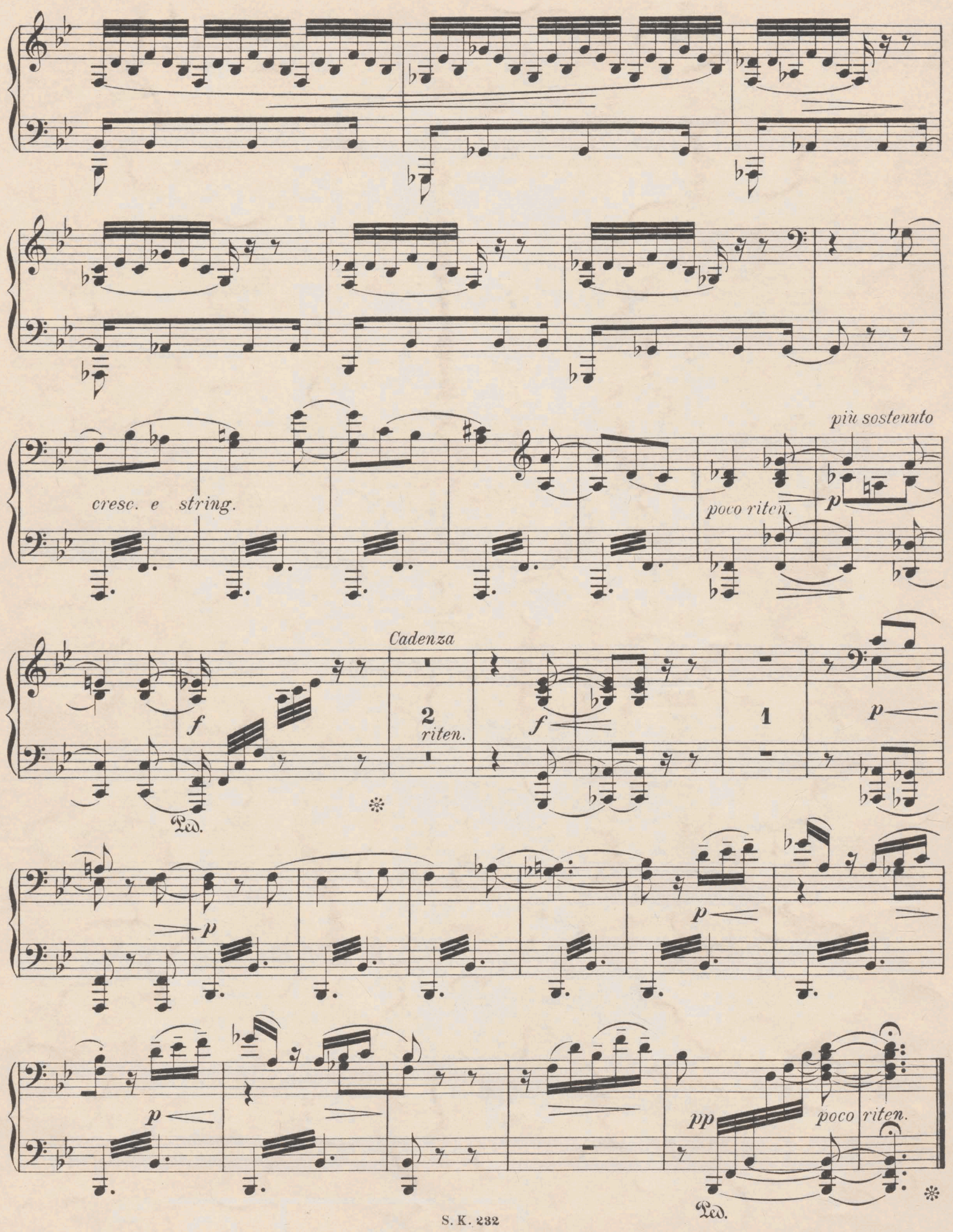

8
meno mosso
ff
p
marcato
p
8
ff
p
p
sfz
8
p
legg.
legg.
p
legg.
1
1
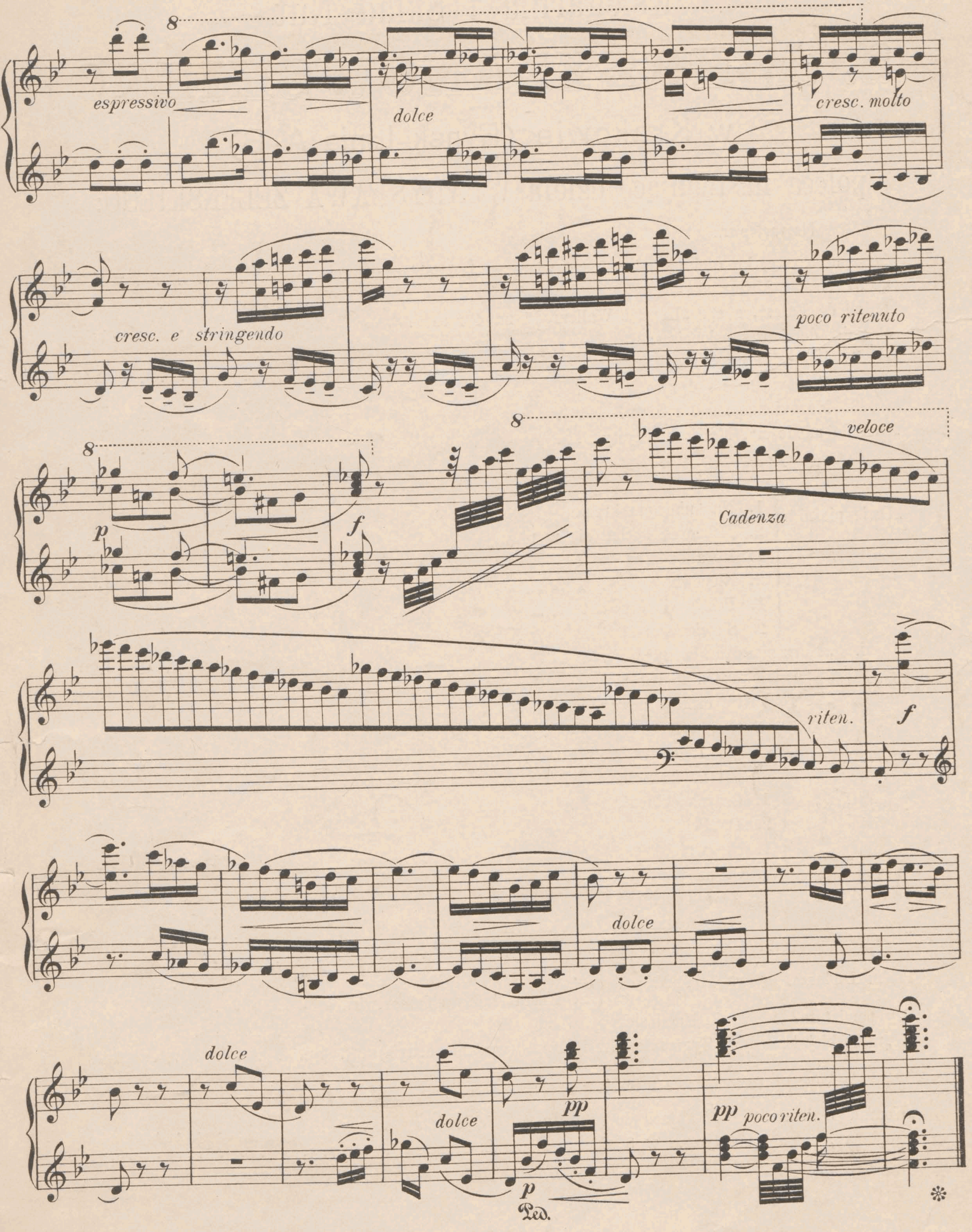

Andante.
espress
Sostenuto e lugubre.
Ped.


Andante.
Sostenuto e lugubre.
espressivo
cresc.
espr.


pp
pp
poco riten.
Andante poco sostenuto.
simile
p
p
p legg.
f
Ped.
p


p
8
8
8
poco riten.
p
Ped.
Andante poco sostenuto.
espress.
dolce
espr.
dolce
cresc.
8
p


cresc. e string.
più sostenuto
poco riten.
Cadenza
2
riten.
1
poco riten.


espressivo
dolce
cresc. molto
cresc. e stringendo
poco ritenuto
veloce
Cadenza
riten.
dolce
dolce
dolce
poco riten.

Księgarnia i Skład Nut
S. A. KRZYŻANOWSKIEGO
w Krakowie (Rynek Linia A-B)
poleca następujące dzieła WŁADYSŁAWA ŻELEŃSKIEGO:

Na fortepian:

	Koron
Marsz uroczysty, ku czci nieśmiertelnego wieszcza A. Mickiewicza	2.—
Op. 37 Nr. 2. Mazur na 4 ręce	4.—
„Scéne de Balet“, z op. „Konrad Wallenrod“ na 4 ręce	4.—
48. Suite de danses polonaises:	
1. Polonaise na 4 ręce	2.40
2. Cracovienne na 4 ręce	2.40
3. Mazovienne na 4 ręce	2.40
„Oda do młodości“, Marsz uroczysty	2.—

Do śpiewu:

„Dwie pieśni“ { 1. Na śnieżnym krzaku 2. Robaczek kochał się w róży }	1.20
„ { 1. Róża dzika 2. Niepewność }	1.50
„ { 1. Polały się łzy 2. Słowiczku mój }	1.50
Pieśni. „Marzenia dziewczyny“	1.20
„ „Szło dziewczę z fujarką“	1.20
„ „Te rozkwitłe ciche drzewa“	1.20
„ „Życzenie“	1.20
Op. 7. „Dwie pieśni“ { 1. Czarnobrewka 2. Zakochana }	1.20
„Dwie pieśni“ { 1. Czarna sukienka 2. Do Polek }	1.20
„ { 1. Nie wróci 2. Co mi tam! }	1.50
„Zawód“. Pieśń do słów Tetmajera	2.60
„Dwie pieśni“ { 1. Przy rozstaniu. Słowa Z. Krasińskiego 2. Elegia }	2.—
Pieśni Dudarza. Słowa Mickiewicza. 1. Idę ja Niemnem	1.20
Pieśni Dudarza. Słowa Mickiewicza. 2. Komu ślubny splatasz wieniec	1.20
Czy pamiętasz? Słowa Z. Krasińskiego	1.20
Z „nieboskiej komedyi“ Zygmunta Krasińskiego (wydanie drugie)	1.20

Wyciągi fortepianowe z tekstem oper:

„Konrad Wallenrod“ w 4 aktach do poematu A. Mickiewicza	20.—
„Goplana“, opera romantyczna w 3 aktach, słowa L. Germana	15.—

No. 1.

C. G. Röder, Leipzig.